

34.
TYÖVÄEN

NÄYTTÄMÖ

PÄIVÄT MIKKELISSÄ

29. - 31.1.2010

**VOIMAA
JA
USKALLUSTA**

VALITSIJUOEN PUHE / MANIFESTI

Mikkelissä tuijottaa vanerikarsinaan joutunut Mannerheim edessään aukeavaa korttelin kokoista kuoppaa. Tämän vuoden katselmukseen valitut esitykset repivät auki suomalaista yhteiskuntaa ja yksilöä murroksen kourissa. Katsojan tehtävä on päättää, putoammeko monttuun vai löydämmekö uusia ratkaisuja pirstoutuneeseen maailmaan. Tehtävä ei ole helppo. Nyt nähtävät esitykset ovat yritys ymmärtää historiaa ja nykyhetkeä. Samalla ne palauttavat teatterin tehtävän alkuperäiseen merkitykseensä: katsoa ja nähdä ohi omien seinien todellisuus, jonka keskellä elämme.

Tervetuloa Mikkeliin!

Kirsikka Moring

Mikko Roiha



YLEISÖPALKINTO

Työväen Näyttämöpäivillä yleisö valitsee festivaalin parhaan esityksen. Festivaaliviikonlopun päätöstilaisuudessa sunnuntaina yleisöäänestyksen voittanut ryhmä saa haltuunsa Työväen Näyttämöpäivien kiertopalkinnon, komean antiikkituolin. Tällä hetkellä tuoli on Teatteriryhmä Lentävällä Lokilla Uudessa kaupungissa. Äänestyslipukkeita ja palautuslaatikoida löytyy jokaiselta esityspaikalta.

PÄÄTÖSTILAIKUUS

Päätöstilaisuudessa 31.1.2010 klo 17 raati käy lyhyesti läpi arvionsa esityksistä ja festivaalin yleisestä tasosta. Yleisöäänestyksen voittaja palkitaan tilaisuuden päätteeksi. Tapahtuma on maksuton ja avoin kaikille.

RAATI

Kolme teatterialan ammattilaisista koostuvaa paria katsovat kaikki Työväen Näyttämöpäivien esitykset. Raati ei laita esityksiä arvojärjestykseen vaan antaa ryhmille esityksen jälkeen suullisen palautteen. Lyhennetty palaute kuullaan päätöstilaisuudessa.

Raadin jäsenet vuonna 2010 ovat:

Ari-Pekka Lahti, teatterinjohtaja, dramaturgi-ohjaaja
Pekka Milonoff, teatterinjohtaja
Niina Nurminen, näyttelijä
Yrjö Juhani Renvall, teatterityön professori
Kirsi-Kaisa Sinisalo, näyttelijä
Suna Vuori, teatterikriitikko

LIPUT

Lipunmyynti alkaa 4.1.2009 internetissä osoitteessa lippu.fi sekä samanaikaisesti Mikkelin Teatterilla ja muissa Lippupisteen toimipaikoissa kautta maan. Mikkelin Teatterin lipunmyynti on avoinna ti-pe klo 11-17 sekä 4.1.2010 klo 9-17. Festivaalin aikana pe-la klo 9-20 ja su klo 9-15.

Lippuvaraukset vain numerosta 015-411 0434. Liput lähetetään varaajalle postitse (laskutuslisä 5 €/lähetys). Ryhmä väh. 15 henkeä: joka 16. lippu on maksuton. Lunastettuja lippuja ei osteta takaisin

Festivaali-info sijaitsee Näyttämöpäivien aikana Mikkelin teatterilla lipunmyynnin yhteydessä osoitteessa Savilahdenkatu 11, p. (015) 411 0434. Numero toimii vain festivaalin aikana.

Katso lisää uudistuneilta sivuiltamme www.tnp.fi

Pe 29.1.2010 nro

	väliaika	esitys	ryhmä	paikka	liput
1.	klo 13.30-16.15	*	Täällä Pohjantähden alla	Järvenpään teatteri/Ohkolan teatteri	SN 10 €
2.	klo 16.45-18.55	*	Haapoja	Teatteri Silmäkääntäjä	AR 10 €
3.	klo 17.00-17.40		Minä, äiti ja tunturihärkki	Hämeenlinnan Miniteatteri	SO 8 €
4.	klo 17.00-18.30		Tahdotko sinä?	Tikkurilan Teatteri/Vantaan Näyttämö	KO 8 €
5.	klo 18.45-19.25		Minä, äiti ja tunturihärkki	Hämeenlinnan Miniteatteri	SO 8 €
6.	klo 19.00-19.50		Troijan aasi	Vakiopaine teatteri (off)	PN 8 €
7.	klo 19.15-22.00	*	Täällä Pohjantähden alla	Järvenpään teatteri/Ohkolan teatteri	SN 10€
8.	klo 19.30-21.00		Tahdotko sinä?	Tikkurilan Teatteri/Vantaan Näyttämö	KO 8 €
9.	klo 20.10-22.20	*	Haapoja	Teatteri Silmäkääntäjä	AR 10 €
10.	klo 20.30-21.10		Minä, äiti ja tunturihärkki	Hämeenlinnan Miniteatteri	SO 8 €
11.	klo 21.10-22.00		Troijan aasi	Vakiopaine teatteri (off)	PN 8 €

La 30.1.2010

12.	klo 10.00-10.40		Minä, äiti ja tunturihärkki	Hämeenlinnan Miniteatteri	SO 8 €
13.	klo 10.00-11.45	*	Työmiehen vaimo <small>ohjelma #Ohittain</small> LANSI-SAVO	Teatteri Väkihahva	SN 10 €
14.	klo 10.00-10.55		Tämän taivaan alla	Teatteri Satama	KO 8 €
15.	klo 11.00-11.50		Troijan aasi	Vakiopaine teatteri (off)	PN 8 €
16.	klo 12.00-12.55		Tämän taivaan alla	Teatteri Satama	KO 8 €
17.	klo 12.30-15.00	*	Miten mummot menivät naimisiin	Vuorimarilainen Draamateatteri	AR 10 €
18.	klo 12.30-14.15	*	Meillä on kaikilla sama tarina	Tukkateatteri	M 10 €
19.	klo 13.15-15.00	*	Työmiehen vaimo <small>ohjelma #Ohittain</small> LANSI-SAVO	Teatteri Väkihahva	SN 10 €

ESITYSPAIKATSN= Mikkelin Teatterin
suuri näyttämöPN= Mikkelin Teatterin
pieni näyttämö

SO= Sotku

KO= Kansalaisopisto

AR= Artium

M= Majoituskoulu

nro	väliaika	esitys	ryhmä	paikka	liput
20.	klo 15.30-17.15	* Meillä on kaikilla sama tarina	Tukkateatteri	M	10 €
21.	klo 15.45-18.15	* Välikysymys	Ylioppilasteatteri	SO	10 €
22.	klo 16.00-17.45	* Varasto	Vakiopaine teatteri	PN	10 €
23.	klo 18.00-20.30	* Miten mummot menivät naimisiin	Vuorimarilainen Draamateatteri	AR	10 €
24.	klo 19.00-20.40	* Mie olen niin mahtava mies	Topi Mikkola	SN	10 €
25.	klo 19.30-21.45	* Mannerheim eli lapsistasi ei mitään	Teatteri Rujo	KO	10 €
26.	klo 19.30-22.00	* Välikysymys	Ylioppilasteatteri	SO	10 €
27.	klo 20.00-21.45	* Varasto	Vakiopaine teatteri	PN	10 €
	klo 20.00-02.00	Festivaaliclubi/Ravintola Kaleva			4/8/9 €

Su 31.1.2010

28.	klo 10.00-11.00	Mie olen niin mahtava mies	Topi Mikkola	SN	10 €
29.	klo 10.00-11.40	* Audience	Turun Ylioppilasteatteri	AR	10 €
30.	klo 10.00-12.30	* Veriruuusut	Cont'akti -teatteri	SO	10 €
31.	klo 12.00-13.45	* Varasto	Vakiopaine teatteri	PN	10 €
32.	klo 13.00-15.15	* Mannerheim eli lapsistasi ei mitään	Teatteri Rujo	KO	10 €
33.	klo 14.00-16.30	* Veriruuusut	Cont'akti -teatteri	SO	10 €
34.	klo 14.30-16.10	* Audience	Turun Ylioppilasteatteri	AR	10 €
	klo 17.00-	Päätöstilaisuus		SN	

DHJELMA



ESITYSPAIKAT

- Mikkelin Teatteri, Savilahdenkatu 11
suuri näyttämö (SN)
- pieni näyttämö (PN)
- Artium, Paukkulantie 22 (AR)
- Kansalaisopisto, Savilahdenkatu 13 (KO)
- Sotku, Jääkärintie 9 (SO)
- Ravintola Kaleva, Hallituskatu 5 (KA)
- Majoituskoulu, Otto Mannisenkatu 10 (M)

MAJOTUS

- Hotelli Cumulus, p. 015 20 511 (C)
- Gasthaus Mäntyniemi, p. 015 174 220 (G)
- Hotelli Uusikuu, p. 015 211 5420 (U)
- Sokos Hotel Vaakuna, p. 015 20 201 (S)
- Majoituskoulu, Otto Mannisen katu 10,
lisätiedot p. 015 411 0434 (M)

RUOKAPAIKAT

- Amarillo, Porrassalmenkatu 16 (A)
- Buffa, Maaherrankatu 13 (B)
- Fransmanni, Porrassalmenkatu 9 (FR)
- Huviretki, Mikonkatu 9 (HU)
- Fernando, Maaherrankatu 17 (FE)
- Rosso, Maaherrankatu 13 (R)

FESTIVAALIKLUBILLA KALEVASSA 70-LUVUN TUNNELMAA

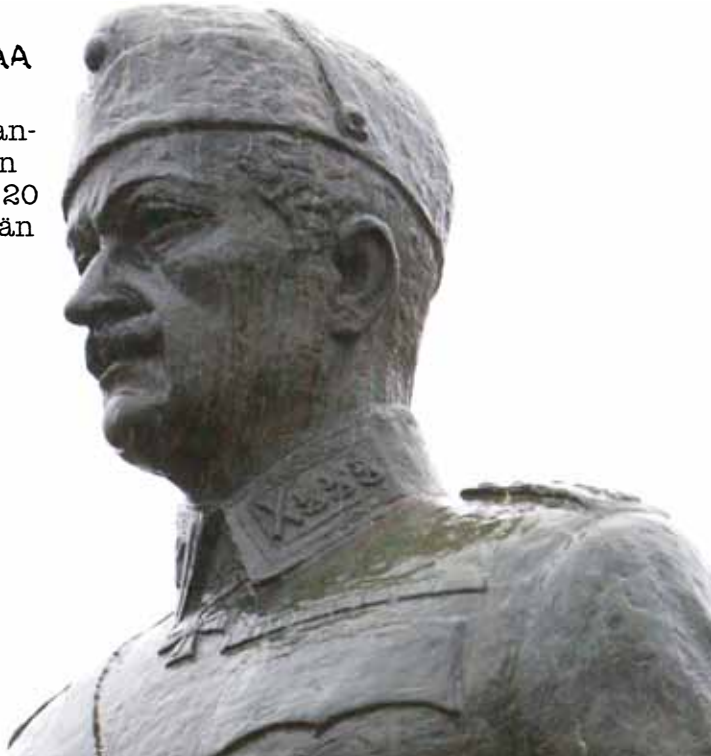
Työväen Näyttämöpäivien festivaaliclubi järjestetään lauantaina 30.1.2010 viiheravintola Kalevassa. Tunnelmassa on mukana myös tanssiorkesteri. Kalevan ovet avataan kello 20 ja asiakkaat pääsevät Näyttämöpäivien lipulla sisään neljän euron hintaan (norm. 9 €, S-etukortilla 8 €). Klubilla A-oikeudet. K18.



Lisätiedot: Viiheravintola Kaleva, p. 015 206 2135.



Viiheravintola
KALEVA
-ilo elämään!



TYÖSTÄ JA TAISTELUSTA

työväenliike ennen ja tänään.

Järvenpään teatteri/ Ohkolan teatteri

Väinö Linna:

TÄÄLLÄ POHJANTÄHDEN ALLA

Ohjaaja Samuli Reunanen

Pelkistettyinä ja kirkkaina vyöryvät näyttämölle kansakuntaa repivä sisällissota, Mäntsälän kapina ja toisen maailmansodan tapahtumat. Pentinkulmalaiset kulkevat maailman melskeissä mukana aatteen voimalla tai lujasti tulevaisuuteen uskoen. Samuli Reunasan ohjauksessa nousevat esiin Linnan romaani-trilogian vahvat naiset, jotka historian käännteistä huolimatta jaksavat katsoa eteenpäin.



Tuomas Linna

Cont'akti -teatteri, Pori
Anneli Kanto, Pekka Saaristo: **VERIRUUSUT**
Ohjaaja Pekka Saaristo



Jalo Porkkala

Verirusut kääntää vuoden 1918 tapahtumien katseen naiskaartilaisiin, nuoriin kaupunkilaisiin **tyttöihin**, jotka liittyivät punakaartiin vallankumousinnon ajamina.

Porilaisten vahva tulkinta "hamekaartilaisista" on katsojalleen mieleenpainuva elämys, vahvan tarinan ja näyttelijäntyön juhlaa Pekka Saariston osaavassa ohjauksessa. **K9**

Vakiopaine Teatteri, Jyväskylä
Arto Salminen: **VARASTO**
Ohjaaja Eino Airo

Varasto on tragikomedia, joka sijoittuu maalikaupan varastoon syvässä lama-aikana. Samannimisen romaanin pohjalta dramatisoitu esitys ottaa vahvasti kantaa ympärillä vellovan yhteiskunnan tilaan pienen ihmisen näkökulmasta. Varastomiehet paiskivat hommia ja polttelevat tupakkia – ja samalla huomaamattaan kommentoivat viiltävän tarkasti maailman tapahtumia.

Aiheen rankkuudesta huolimatta - tai siitä johtuen, Salmisen ”varastossa” kukkii myös huumorin kukka. Ja haisee köyhän sukka. Hiki. **K15**



Vakiopaine Teatteri, Jyväskylä (off-tuotanto)
Mika Terävä: **TROIJAN AASI**
Ohjaaja Mika Terävä



Gogolilaisiin mittoihin yltävä yhden miehen voimannäyte virkamiehestä, joka ajautuu tilanteisiin ymmärtämättä että tilanteet tarttuvat häneen. Tapahtumapaikkana nykyinen työelämä, jonka karnevalistisuus voi äkkiseltään vaikuttaa fiktiolta. Mika

Terävän rohkea puheenvuoro osuu suoraan työelämän koviin ehtoihin.

.K9

...onko tulevaisuutta?



CITYKANEJA JA KUNNALLISPOLITIIKKA

Uudet suoran toiminnan esitykset todellisuudesta

Ylioppilasteatteri, Helsinki

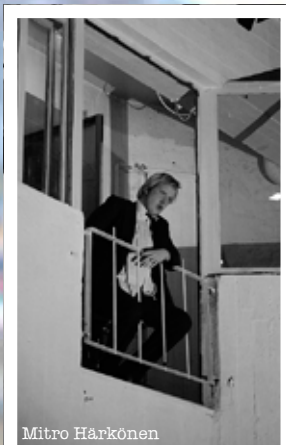
Susanna Kuparinen & Ruusu Haarla:

VÄLIKYSYMYS

Ohjaaja Susanna Kuparinen

Välikysymys on toinen osa Ylioppilasteatterin Valtuusto-trilogiasta, jossa on dramatisoitu Helsingin kaupunginvaltuuston kokousten keskustelupöytäkirjoja näytelmiksi. Välikysymys-esityksen keskiössä ovat sosiaali- ja terveystalouden heikko saatavuus sekä kuntien ja valtion välinen hankala taloudellinen suhde.

Kaupunginvaltuuston kokoonpano on muuttunut ja lama rantautunut Suomeen. Helsingin kaupungin sosiaalijohtaja Paavo Voutilainen on päättänyt käyttää 72 000 euroa toimistonsa kalustukseen. Kalustehankintojen kautta käy ilmi, miten virkamiehen on mahdollista käyttää valtaansa.



Mitro Härkönen

Tikkurilan teatteri/ Vantaan näyttämö

TAHDOTKO SINÄ?

Ohjaaja Kimmo Tähtivirta

Citykanit tulevat! Tahdotko Sinä? on politi-koitu näytelmä kuntaliitoksesta, jossa nuori Helsinki ja Vantaa ihastuvat toisiinsa, mutta heidän perheensä nousevat suhdetta vastaan. Oman osansa Helsingin ja Vantaan orasta- vasta suhteesta haluavat myös valtuutetut,

joiden hiekkalaa- tikkoleikeissä oleellinen unohtuu nopeasti ja asiat paisuvat suureksi farssiksi.



Leena Tiuri

Teatteri Satama, Joensuu
TÄMÄN TAIVAAN ALLA
Ohjaaja Tero Sarkkinen

Tämän taivaan alla on monikulttuurinen komedia, jossa sukellaan Pohjois-Karjalaan yli tuhannen vuoden aikajännteellä. Esityksessä kuljetaan evakkojen matkassa ja istutaan retkeilijän kanssa Kolin huipulla katselemassa kansallismaisemia, tutustutaan haja-asutusalueen ”pissisten” ongelmiin ja piipahdetaan myös 90-luvulla katsomassa kun discoteekkien tanssilattioille ilmestyi muilta mailta väkeä, joiden tanssiin kuului myös lantion käyttö ja paljon muuta. **K13**



Iiris Vehviläinen

Turun Ylioppilasteatteri
Tapio Väntsi, Jukka Kittilä: **AUDIENCE**
Ohjaaja Tapio Väntsi

Tapio Väntsin komedia Audience tarkastelee yleisöä pilke silmäkulmassa. Näytelmän kupliva komiikka syntyy kiusallisista

ja äärimmäisistä tilanteista. Millainen on yksilön suhde tuntemattomaan lajitoveriinsa katsomossa tai odotustilassa, jossa ihmistä leimaa epävarmuus ja hiljaisuus - suomalaisuus? Mikä on käyttäytymisemme syy näissä tiloissa ja mitä tapahtuu, kun tavanomaista käyttäytymisen kaavaa rikotaan?



Santtu Kimpanpää

IHMINEN KAHDEN JÄÄKAUDEN VÄLISSÄ

Esitykset yksilön asemasta, valinnasta ja vastuusta

Teatteri Silmäkääntäjä, Tampere
Jussi Kylätasku: **HAAPOJA**
Ohjaaja Jussi Sorjanen

Väkivalta ja rakkaus ottavat toisistaan mit-
taa Jussi Kylätaskun kirjoittamassa moder-
nissa klassikossa. Haapoja on esitys yhdestä
Suomen historian kuuluisimmasta murha-
miehestä Matti Haapojasta, jota nuori Mathil-
da Wrede tulee kää-
nyttämään uskoon.
Ihminen voi muuttua,
sanoo Haapoja. Näytel-
mä on Jussi Sorjasen ja
koko työryhmän vahva
taidonnäyte. **K13**



Seppo Kärki

Hämeenlinnan Miniteatteri
Riitta Jalonen:
MINÄ, ÄITI JA TUNTURIHÄRKKI
Ohjaaja Marja Myllyniemi



Juhana Myllyniemi

”Minä, äiti ja tunturihärkki” on Riitta
Jalosen teoksiin pohjautuvan trilo-
gian toinen osa. Ensimmäinen osa
”Tyttö ja naakkapuu” nähtiin Näyttä-
möpäivillä v. 2007. Esitys on kirkas
kuvaus tytön ja äidin matkasta
pohjoiseen Jäämeren rannalle Altan
kalliopirrosten äärelle. Äiti palaut-
taa tunturihärkkikasvin samaan
paikkaan, mistä hän sen lapsena otti.
Matkan aikana tyttö joutuu teke-
mään eroa itsensä ja äidin välillä.

Tukkateatteri, Tampere
Dario Fo & Franca Rame:

MEILLÄ ON KAIKILLA SAMA TARINA

Ohjaajat/näyttelijät Kekäläinen, Valkeinen,
Riikonen, Kailanto

Nuoret naiset päivittävät Dario Fon kirjoittamat monologit käsittelemään terrorismia, hulluutta, prostituutiota, äärimmäistä väkivaltaa, seksiä, äitiyttä ja rivosuisia nukkeja. Yhdistävä tekijä on äänessä oleva nainen. Häpeämättömän feministinen esitysmuoto tuo tekstit tarjolle ilman koristeita. Esityksen jälkeen keskustelu. **K13**



Meri Kailanto

Teatteri Väkivahva (Pohjois-Karjalan opisto)
Minna Canth: **TYÖMIEHEN VAIMO**
Ohjaaja Kai Paavilainen



Inka Matilainen

Miksi en nosta ja pelasta? Miksi jään viereen katsomaan? Jäänkö? Canthin avioliittokertomuksessa hyväksikäytetään lähimmäinen kuoliaaksi, eikä paha saa palkkaansa. Minna Canthin tarina koskettaa. Me olemme vielä ihmisiä.

Teatteri Väkivahvan Morsian juhlii mustissa. **K13**

elämä yllättää
LANSI-SAVO

LISÄKSI KUTSUTTUINA ESITYKSIINÄ (HUOM! Kutsuttuja esityksiä ei voi äänestää)

Teatteri Rujo, Tampere

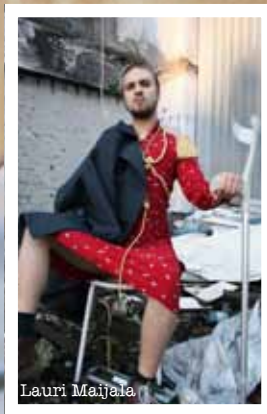
MANNERHEIM ELI LAPSISTASI EI MITÄÄN

Ohjaaja Lauri Majjala

Ensi-ilta Näyttämöpäivillä 30.1.2010

Suomen kansalle on tyypillistä tehdä paljon itsemurhia. Suomalaiset harrastavat laajalti kännykänheittokisoja ja koulusurmia. Suomalainen mies suojelee perhettään kaiken maailman mutiaisilta eikä itke, ellei hänellä ole roska silmässä. Suomalainen nainen on taas parhaimmillaan sekä madonna että huora. Suomen historia on siitä poikkeuksellinen, että Suomi on aina tehnyt kaiken oikein. Suomi on mono-teistinen kansakunta, joka uskoo C.G. E. Mannerheimiin - kaiken edellä mainitun luojaan.

Me tultiin pilkkaamaan kotia, uskontoa ja isänmaata. **K13**



Topi Mikkola, Kuhmo

Rosa Liksom: **MIE OLEN NIIN MAHTAVA MIES**

Ohjaaja Kimmo Lavaste

Topi Mikkola on tavoittanut Rosa Liksomin teksteihin perustuneilla monologeillaan kymmeniätuhansia katsojia ympäri Suomea. Mie olen



niin mahtava mies -esityksessä Topi käy läpi yhdeksän miehen kohtaloita nykysuomessa. Tämän vuoden festivaaleille kunnia-vieraaksi kutsutun Topi Mikkolan esittämät tarinat ovat hauskoja, ymmärtäviä ja kohtuullisen ronskeja, toisaalta esitys on myös koskettava ja

puhutteleva. Topi Mikkolan esityksestä nähdään kaksi eri versiota.

Vuorimarilainen draamateatteri
MITEN MUMMOT MENIVÄT NAIMISIIN
Ohjaaja Aleksandr Silvestrov

Jossakin Volgan rannalla neuvostoliittolaisen kolhoosin kylässä, erään vanhustentalon eräässä huoneessa viettävät aikaansa neljä mummoa. Aikanaan naiset olivat kolhoosin kermaa, mutta nykyään he elävät vain omis-sa muistoissaan. Pitkäveteiseen arkeen tulee kuitenkin yllättävä käänne. Kolhoosin johtaja tuo mummojen luo vanhan miehen, Abdullan, tarkoituksenaan löytää tälle vaimo. Alkaa huumoria pursuava kamppailu siitä, kuka mummoista pääsee naimisiin. Näytelmä on tekstitetty suomeksi.

Draamateatteri saapuu vieraaksemme Marin tasavallasta, jossa vuorimarilaiset ovat suomensukuista katoavaa vuorimarin kieltä puhuva vähemmistö.



Ravintola
Kalevassa

TORSTAIN Tähti★illat

Perjantaisin & lauantaisin Orkesteritanssit
Liput to-la S-Etukortilla 8€ [norm.9€]



Lauantaina 30.1.
NÄYTTÄMÖPÄIVIEN KLUBI!

Avaamme jo klo 20! Sisäänkäsy
Näyttämöpäivien lipulla 4€.

VIRÄÄ MAAKUNNALLINEN
SuurSavo



Viihderavintola
KALEVA
-ilo elämään!

Hallituskatu 5, Mikkeli
www.ravintolakaleva.fi
to 21-02, pe-la 21-03



Perjantaina
29.1.2010
RUOSKA
Liput 10 € (K-18)

Lauantaina 30.1.
NÄYTTÄMÖPÄIVIEN
VIRALLISET JATKOT!
Sisäänkäsy puoleen hintaan
Näyttämöpäivien lipulla.

VAAKUNA
BAR NIGHT
wild fun

Porrassalmenkatu 9,
50100 Mikkeli
www.s-iltaravintolat.fi
night.mikkeli@sok.fi



KANTA-ASIAKKUS KANNAattaa

Oletko jo kanta-asiakkaamme? Jos et, tässä muutama hyvä syy liittyä:

Kanta-asiakasetuna vuonna 2010 tarjoamme kolmen euron alennuksen seuraaviin esityksiin (1 alennus/asiakas/esitys):

1. Teatteri Väkihahva:

Työmiehen vaimo

(la klo 10.00, Suuri Näyttämö)

2. Vuorimarilylainen draamateatteri:

Miten mummot menivät naimisiin

(la klo 18, Artium)

3. Turun ylioppilasteatteri:

Audience

(su klo 14.30, Artium)

PALAUTA TÄMÄ ASIAKASKORTTI

18.12. MENNESSÄ!

Muista, että myös uutena kanta-asiakkaana pääset heti etujen piiriin ja liittyminen on maksutonta!

Lipunmyynti alkaa valtakunnallisesti 4.1.2010 ja liput viedään käsistä. Toimi siis nopeasti!



Täytä tämä lomake ja postita se meille. Voit liittyä kanta-asiakkaaksi sähköpostitse. Lähetä tietosi osoitteeseen tnp@mikkelinteatteri.fi. Mainitse viestissä "liityn kanta-asiakkaaksi".

VARAAN LIPUN ESITYKSEEN

- Työmiehen vaimo
- Miten mummot menivät naimisiin
- Audience

Nimi: _____

Osoite: _____

Postinumero ja -toimipaikka: _____

Sähköposti: _____

Kyllä, liityn kanta-asiakkaaksi

Olen jo kanta-asiakas

Liimaa
tähän
posti-
merkki

Työväen Näyttämöpäivät
Savilahdenkatu 11
50100 Mikkeli
FINLAND

Etua elämään. OP-Pohjolasta.



ETELÄ-SAVON
Osuuspankki

marskidata.fi

Kokemus, into ja ammattitaito
ovat pohja upeille esityksille ja
parhaille yritysratkaisuille.



MARSKIDATA
TEHOKAS työrauhanturvaaja



TULOSSA KEVÄÄLLÄ 2010



GRAND SLAM
PE 26.2. KLO 19



PATE MUSTAJÄRVI
LA 27.3. KLO 17

WWW.MIKAELI.FI

TIETOA JA TAITOA OTSOSSA TERVETULOA!



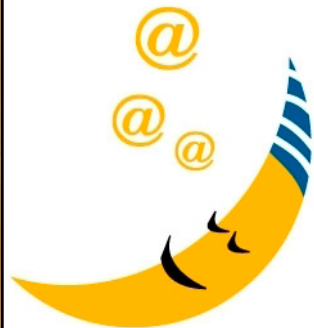
Avoimna: arkisin 8.30-20
ja lauantaisin klo 9-14.
Maaherrankatu 28
P. 015 7600 200
Lääkeneuvonta p. 015 7600 207
www.otsoapteekki.com



**Muotokuvauksen
perinnettä
ja nykyaikaa**

KuvaMatti
Matti Hämmäläinen A.R.P.S.

Vuorikatu 7, Mikkel
Puh. (015) 150 300
www.kuvamatti.fi



Hotelli
Uusikuu

Ammattina hyvinvointi. Liittona



JHL

Julkisten ja hyvinvointialojen liitto JHL
Kaakkois-Suomen aluetoimisto
www.jhl.fi



valovoimaiset teatterilomat Cumuluksesta

Cumulus-teatteriloma tarjoaa unohtumattomia elämyksiä kevään viikonloppuihin. Lähde teatteriin Mikkeliin ja yövy Cumuluksessa aivan kaupungin keskustassa. Teatteriloman kruunaa maistuva illallinen HuviRetkessä. Tervetuloa nauttimaan!

Teatterilomat Mikkeliissä alk.

60€
/hlö

sis. 1 yön majoituksen/hlö 2 h huoneessa, teatterilipun sekä runsaan aamiaisen ja saunan. Voim. pe–su YkkösBonus-kortilla, ilman korttia +9,-/huone/yö. Erikoishintaisia paketteja rajoitetusti.

Varaukset ja lisätiedot

www.cumulus.fi tai 020 055 055

Kysy myös ryhmätarjouksiamme ja herkullisia teatterimenuja suoraan hotellista:

Cumulus Mikkeli, Mikonkatu 9. Puh. (015) 20 511

25 Cumulusta Suomessa.

CUMULUS
www.cumulus.fi

YHTEISTYÖSSÄ



MIKKELI



OPETUS-
MINISTERIÖ



1920-2010

Työväen
Näyttämöiden
Liitto r.y.

90 vuotta



MIKKELIN AMMATTIKORKEAKOULU

Mikkeli University of Applied Sciences

SOKOS  HOTEL

VAAKUNA | MIKKELI

MIKKELIN
TEATTERI

90
VUOTTA

Tekniikka

Sampo Studio Oy

Käsiohjelma

Toimitus: Outi Kasanen & Maija Rätty

Suunnittelu ja taitto: Jere Lauha

Painopaikka: Teroprint Oy

Valokuvaajat

Jere Lauha

Suvi Lehtinen

Anniina Havukainen



Pohjois-Karjalan
Opisto ja Ammattiopisto NIITYLAHTI

TEATTERI VÄKIVAHVA

Näyttelijäntöön koulutus

elokuu 2010 - toukokuu 2011

www.vakivahva.net

näyttelijä Kai Paavilainen

kai.paavilainen@pkky.fi

p. 050 402 3201

tiedottaja Minna Halonen

minna.halonen@pkky.fi

p. 050 4078706



MIKKELIN KESÄYLIOPISTO

Kesäyliopisto tarjoaa joustavia ja monipuolisia avoimia yliopisto-opintoja, ammatillista täydennyskoulutusta ja mielenkiintoisen harrastusmahdollisuuden.

Ota opiskelu tavaksi!

Lönnotinkatu 5, 50100 MIKKELI, puh. (015) 210 300

www.mikkelinkesayliopisto.fi

ajattelun
ja
toiminnan

MUUTOS!



www.ksl.fi

Kansan Sivistystyön Liitto

Ratkiriemukas musiikkikomedia

RAILA LEPPÄKOSKI

ILTATÄHTI

ENSI-ILTA 16.1.2010

www.mikkelinteatteri.fi

p. (015) 411 040

MIKKELIN
TEATTERI
90
VUOTTA

Port Payé
Finlande
114749
Itella Oyj

ECONOMY