



35.
TYÖVÄEN

NÄYT TÄMÖ

PÄIVÄT MIKKELISSÄ

28.-30.1.2011

Valitsijoiden tervehdys

Työväen Näyttämöpäivät tarjoaa jo 35. kerran katsauksen suomalaisen harrastajateatterin terävimpiin esityksiin. Samalla se peilaa oivallisesti sitä, mitä maamme yli 500 harrastajateatterissa tänä päivänä touhutaan.

Mikkeliin hakeneiden 54 esityksen perusteella kotimainen harrastajateatteri on aikaansa seuraavaa ja otteeltaan konservatiivista. Institutionalisoitumisen vaara on tosi myös harrastajateatterikentällä. Samalla yhä useampi ryhmä tarttuu rohkeasti haasteeseen tehdä niin omaperäistä, kuritonta ja itsepäistä teatteritaidetta kuin ikinä sielu sietää. Näille esityksille me sytyimme.

Mikkelissä tavataan - tervetuloa keskustelemaan!

Kaarina Hazard ja Eino Saari



Festivaali-info

Lipunmyynti alkaa 4.1.2011 klo 9.00 Mikkelin Teatterilla, Lippupisteen toimipaikoissa sekä internetissä lippu.fi. Mikkelin Teatterin lippumyymälä on avoinna ti-pe klo 11-17, 4.1.2011 klo 9-17 sekä festivaaliviikonloppuna pe 11-20, la 9-21.15 ja su 10-14.

Varaukset 4.1. alkaen numerosta 015 411 0434. Liput lähetetään varaajalle postitse (laskutuslisä 5 EUR/lähetys). Lunastettuja lippuja ei osteta takaisin.

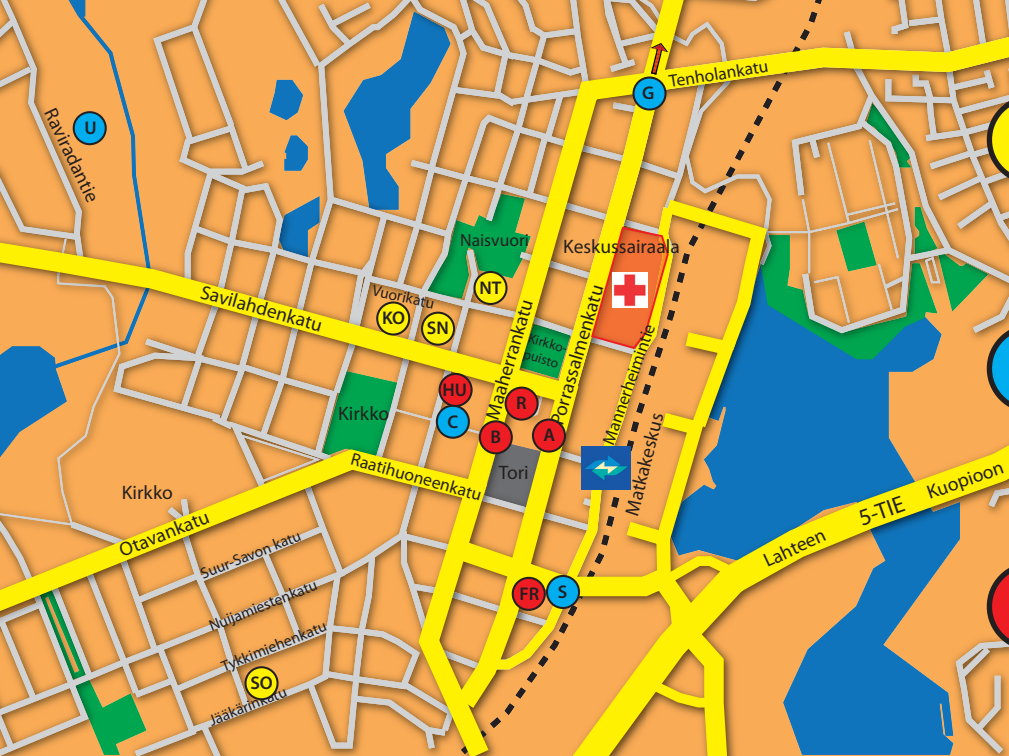
Festivaali-info sijaitsee Näyttämöpäivien aikana Mikkelin Teatterin lipunmyynnin yhteydessä. Savilahdenkatu 11, p. 015 411 0434.

Festivaalikaupilamme sijaitsee jälleen Mikkelin Teatterin yleisölämpöissä. Kahvilapalveluiden lisäksi voit nauttia edullisesta lounaasta, lukea päivän lehdet, surffata netissä langattomasti omalla tai kahvilan tietokoneilla.

Kolme teatterialan ammattilaisista koostuvaa raatiparia katsovat kaikki Työväen Näyttämöpäivien esitykset. Raadin jäsenet vuonna 2011 ovat: Kari Heiskanen, Niina Nurminen, Yrjö Juhani Renvall, Samuli Reunanen, Kirsi-Kaisa Sinisalo ja Suna Vuori. Raati ei laita

esityksiä arvojärjestykseen vaan antaa ryhmille esityksen jälkeen suullisen palautteen. Lyhennetty palaute ja arvio festivaalin tasosta kuullaan päätöstilaisuudessa Mikkelin Teatterin suurella näyttämöllä sunnuntaina 30.1.2011 klo 17.00. Vapaapäisy.





Esiteyspaikat

- Mikkelin Teatterin suuri näyttämö, Savilahdenkatu 11 (SN)
- Kansalaisopisto, Savilahdenkatu 13 (KO)
- Sotku, Jääkärintie 9 (SO)
- Naisvuoritalo, Mikonkatu 23 (NT)

Majoitusvaihtoehtoja

- Hotelli Cumulus, p. 015 20 511
- Gasthaus Mikkelin, p. 0400 956 290
- Hotelli Uusikuu, 015 221 5420
- Sokos Hotel Vaakuna, p. 015 20 201

Ruokapaikat

- Amarillo, Porrassalmenkatu 16
- Buffa, Maaherrankatu 13
- Fransmanni, Porrassalmenkatu 9
- Huviretki, Mikonkatu 9
- Rosso, Maaherrankatu 13

Teatteri Unda, Tampere

Anneli Kanto, Pekka Saaristo, Sari Lilliestierna

VERIRUUSUT

Ohjaus Sari Lilliestierna

Näytelmä kuvaa vuoden 1918 järkyttäviä tapahtumia Valkeakosken naiskaartilaisten kautta. Viisitoistavuotias Sigrid hakee paperitehtaalle töihin ja ystävystyy siellä railakkaan Martan kanssa. Helmikuun alussa tehdas suljetaan ja punakaarti ottaa komennon Valkeakoskella. Perustetaan naiskaarti, johon myös Martta ja Sigrid liittyvät. Muutos rohkaisee nuoria naisia vaatimaan itselleen täysiä oikeuksia ja tasa-arvoista asemaa. Tapahtumien pyörre tempaisee heidät mukaansa keskelle ennen kokematon tragediia.

K13.



Kuva: Vesa Laine

Forssan Teatteri

Esa Leskinen ja Sami Keski-Vähälä

PÄÄLLYSTAKKI

Ohjaus Pekka Lara

Istuuko Sinun takkisi hyvin?

Päällystakki on komedia työelämän huononemisesta. Kaiken keskellä on sympaattinen, mutta vaatimaton

ihminen, työpaikallaan väheksytty pankkivirkailija Akaki Akakijevitšin. Hänen vanha haiseva päällystakkinsa vaihtuu rahallisen menestyksen myötä huippukalliiseen Armanin päällystakkiin. Näytelmä on moderni uudelleentulkinta samannimisestä Nikolai Gogolin legendaarisesta novellista.

Näytelmän tarjoaa

elämä yllättää
LÄNSI-SAVO



Kuva: Risto Seppälä

Jyväskylän Huoneteatteri
Mika Terävä ja Raija Saukko

HOME SWEET HOME - SISÄILMASTONMUUTOS

Ohjaus Mika Terävä

Tragikomedia kertoo perheestä, jonka äiti sairastuu työpaikallaan homeallergiaan. Herkistyminen on niin voimakasta, että pian oireita tulee jopa väärästä kaupasta ostetuista pakkauspahveista. Sairauden aiheuttamat muutokset perheen elämään ovat odottamattomia, koomisia ja traagisia. Ympäristön asenteet sairauten tuovat näytelmään absurdeja käänteitä. Allergi-aa on vaikea diagnosoida ja hoitaa, työnantajan on vaikea löytää rakentavia ratkaisuja ongelmaan, ja läheisten on vaikeaa ymmärtää koko sairautta.



Kuva: Riku Suonio

Karhulan Työväennäyttämö
Gerald Sibleyras

TUULTA PÄIN

Ohjaus Arimo Haltsonen

Syksyyn 1959 sijoittuvassa haikeassa komediassa kolme ranskalaista sotaveteraania päättävät lähteä hoitokodista maailmalle vielä kerran. Muurien ympäröimän hoitokodin pihalla ystävykset viettävät aikaansa päivästä toiseen. Ydintapah-

tumaksi muodostuu uhkarohkea, koominen sotasuunnitelma lähteä retkelle kaukana siintävälle poppelikukkulalle. Toisaalta näytelmä kertoo siitä, kuinka hauras ihminen lopulta on ja kuinka pelkästään yksi askel voi olla jollekin riemuvoitto.



Kuva: Aarno Mansikkamäki

AdAstra, Jyväskylä

Anna Krogerus

KUIN ENSIMMÄISTÄ PÄIVÄÄ

Ohjaus Annu Sankilampi

Kuin ensimmäistä päivää sijoittuu vanhusten hoitokotiin.

Näytelmä kertoo tasa-arvosta, ihmisarvosta ja Arvosta. Se

tutustuttaa meidät mm. keski-

ikäiseen työlleen omistautu-

neeseen Ritvaan, jonka on vai-

kea sanoa "ei", sudanilaiseen

lääkäriin Adamiin, joka pesee

Suomessa vessoja, 95-vuotiaa-

seen Taimiin, jonka huoneessa

on aikakone, yksinhuoltaja

Minnaan, joka etsii rakkautta

ja joukkoon vanhuksia, joiden

päivän kohokohta on kun joku

katsoo silmiin. **K12.**



Kuva: Jukka Kaikkonen

Free-ryhmä, entiset Minimin tanssijat, Kuopio

Juha Hurme, Liisa Ruuskanen, Anja Lappi, Johanna

Keinänen

VERIGREIPPI

Ohjaus Juha Hurme

Verigreippi on bändi. Sen muodostaa kolme kypsää

naista, jotka eivät ole koskaan tätä ennen soittaneet

bändissä. Verigreippi on myös esitys - epäasiallinen

setti ja vähän vinoon kasvanut

bändikeikka. Yleisö saa sulatel-

lakseen biisejä ja joitakin aivan

liian pitkiksi venähtäneitä vä-

lispipukkeja, joita ei kuitenkaan

voi lyhentää. Asiat ovat niin

tärkeitä. Verigreippi tunnustaa

punkin avaraa viestiä: kaikki

osaavat soittaa ja laulaa.



Kuva: Petra Tiihonen

Legioonateatteri, Tampere

Timo Seppälä

KUNINGAS LAUKKAJALKA

Ohjaus Timo Seppälä

Tytär tahtoo äidin, johon voi luottaa. Äiti tahtoo menestyä ja kohota korkeammalle. Kuningas Laukkajalka tahtoo uskollisia alamaisia.

Kuningas Laukkajalka on näytelmä riippuvuudesta, joka järsii ihmisen sisuskaluja myöten. **K15.**



Kuva: Krista Yrjölä

Päivällisteatteri, Pieksämäki

Saku Heinonen

PÄÄ KATEISSA - BALLADI SUOMESTA

Ohjaus Saku Heinonen

Pää kateissa - balladi Suomesta on ääni hukkuvasta Etelä-Savosta. Näytelmä marsittaa esiin sekalaisen

joukon puliukkoja ja laitapuolen kulkijoita, jotka ovat todellinen osa pieksämäkeläistä lähihistoriaa. Mitä on tapahtunut yhteiskunnassamme, kun vanhan ajan herrasmiespultsarit ovat kadonneet katukuvasta ja vaihtuneet monirikollisiksi sekakäyttäjiksi? Näytelmä on aiheuttanut omassa kotikaupungissaan todellisen ilmiön. Esiityksen laulut elävät jo omaa elämänsä, niitä esitetään konsertteina ja ne on levytetty liveäänitteeksi.



Kuva: boyvermin

Turun ylioppilasteatteri
Ernst Toller

KONEITTEN MURSKAAJAT

Ohjaus Elina Kilkku

Saksalaisen ekspressionistin Ernst Tollerin Koneitten murskaajat käsittelee ongelmaa, joka on tunnistettavissa myös nykypäivän työelämässä. Koneellistuminen oli teollisen vallankumouksen jalkoihin jääneille sitä, mitä saneeraukset, kvartaalit ja jatkuvaan voittojen kasvattamiseen pyrkiminen ovat nykypäivän työläisille. Kuka lopulta

murskaa ja kenet? Koneitten murskaajat on meteliä, vauhtia ja liikettä, jonka vastapainona nähdään täydellistä yksinäisyyttä, tarpeettomuuden tunnetta ja hiljaisuutta. **K11.**



Kuva: Janne Häkkinen

Teatteri Kaukasus, Mikkeli
Henri Tuulasjärvi ja Esko Korpelainen

KYLÄ OF LOVE

Ohjaus Henri Tuulasjärvi

Kylä of Love on kuusihenki-
sen Teatteri Kaukasus-ryhmän
jäsenten vahvuuksien pohjalta
toteutettu viiden monologin
summa. Se on rakkaustarinoiden
verenpunainen vyyhti, maalais-
komedia, parodia maalaiskome-
diasta, satiirin musta suruvirsi
saaristolaiselämästä, maitolaituri
joka ajelehtii merellä. Kylä of Love
on tyyppihahmojen kavalkadi,
Denis Diderotin kanssa käytävä
dialogi. Kylä of Love on yksi iso
ihmiskohtalo ahdistettuna istu-
maan penkille viiden neliömetrin
näyttämölle. **K13.**



Kuva: Minttu Tamski

Teatteri Airopik, Oulu

Janne Kuustie

URI G

Ohjaus Janne Kuustie

URI G on näytelmä lahjakkuudesta, ympäristön paineesta, väkivaltaisesta kasvatuksesta sekä mahdollisuudesta. Näytelmässä on kaksi päähenkilöä, jotka viettävät toisistaan tietämättä samankaltaista elämää erilaisin resurssein. Toinen kasvaa Israelissa taivuttelijaksi ja toinen kasvaa Pieksämäellä, Jyväskylässä ja Oulussa alkuvuotensa eikä suunta elämän sisällöstä ole vielä selvillä. Näytelmä sijoittuu vuosiin 1969–1980. **K13.**



Kuva: Timo O. Nenonen

Fundación Danzarines, Venezuela

ROAD AND REMORSE

Ohjaus Yolen Díaz

Fundación Danzarines on kymmenen vuotta sitten 8-16 -vuotiaille nuorille perustettu tanssikoulu. Road and Remorse on erittäin lahjakkaiden tanssijoiden upeasti toteutettu tanssiesitys, joka kertoo elämästä nykypäivän Venezuelassa. Aiheita ovat mm. työ, uskonto, politiikka, demokratia ja hulluus.



Näyttämöpäivät goes Western

Kohtaa hyvät, pahat ja rumat Työväen Näyttämöpäivien festivaaliklubilla lauantaina 29.1. klo 21.00 alkaen.

Naisvuoritalolla järjestettävän klubin ohjelmasta vastaa mm. bluesrockia texmex-mausteilla veivaava Taco Deluxe. Löydä oma sisäinen cowboysi ja hyppää satulaan!

Liput 6 euroa. Saluunassa A-oikeudet. **K18**.



Ohjelma

Perjantai 28.1.2011				Tila	Hinta
1	17:00-18:55 *	Jyväskylän Huoneteatteri	Home sweet home-sisäilmastonmuutos	SN	10 €
2	17:00-19:00 *	Teatteri Unda	Verirusut	NT	10 €
3	17.00-19:20 *	AdAstra	Kuin ensimmäistä päivää	KO	10 €
4	19:30-21:30 *	Legioonateatteri	Kuningas Laukkajalka	SO	10 €
5	19:45-21:40 *	Jyväskylän Huoneteatteri	Home sweet home-sisäilmastonmuutos	SN	10 €
Lauantai 29.1.2011					
6	10.00-12:00 *	Teatteri Unda	Verirusut	NT	10 €
7	10.00-12:00 *	Legioonateatteri	Kuningas Laukkajalka	SO	10 €
8	12:20-12:50	Fundación Danzarines	Road and Remorse	SN	8 €
9	13:00-15:20 *	AdAstra	Kuin ensimmäistä päivää	KO	10 €
10	13:50-14:20	Fundación Danzarines	Road and Remorse	SN	8 €
11	15:30-18:20 *	Päivällisteatteri	Pää kateissa - balladi Suomesta	SO	10 €
12	15:30-16:30	Free-ryhmä, entiset Minimintanssijat	Verigreippi	NT	8 €
13	16:50-18:40 *	Karhulan Työväennäyttämö	Tuulta päin	SN	10 €

Lauantai 29.1.2011

14	18:00-19:00	Free-ryhmä, entiset Minimim tanssijat	Verigreippi	NT	8 €
15	19:15-20:15	Teatteri Kaukasus	Kylä of Love	KO	8 €
16	19:15-22:05 *	Päivällisteatteri	Pää kateissa - balladi Suomesta	SO	10 €
17	19:40-21:30 *	Karhulan Työväennäyttämö	Tuulta päin	SN	10 €
18	21:15-22:15	Teatteri Kaukasus	Kylä of Love	KO	8 €
	21:00-	Festivaaliclubi		NT	6 €

Sunnuntai 30.1.2011

19	11:15-13:00	Turun ylioppilasteatteri	Koneitten murskaajat	SO	8 €
20	12:30-13:40	Teatteri Airopik	Uri G	NT	8 €
21	14:00-15:45	Turun ylioppilasteatteri	Koneitten murskaajat	SO	8 €
22	14:00-16:40 *	Forssan Teatteri	Päällystakki <small>elämä yllättää</small> LANSI-SAVO	SN	10 €
23	14:10-15:20	Teatteri Airopik	Uri G	NT	8 €
	17.00-		PÄÄTTÄJÄISET	SN	

ESITYSPAIKAT

Suuri näyttämö (SN), Savilahdenkatu 11
Kansalaisopisto (KO), Savilahdenkatu 13

Sotku (SO), Jääkärintie 9
Naisvuoritalo (NT), Mikonkatu 23

*** Esityksessä väliaika**

Perjantai- ja lauantai-iltoina TNP-lipulla sisäänpääsy
Bar'n'Night Vaakunaan puoleen hintaan!



P
L
U
S
S
A



elämässä tulee olla draamaa ja komediaa

Teatterimatka on elämyksellinen irtiotto arjesta, miniloma vailla vertaa. Nauti herkullinen illallinen Huviretkessä ja nuku loman kauneimmat unet.



Teatterilomat

alk. **58,-** /hlö

sis. teatterilipun, majoituksen 2 h huoneessa ja aamiaisen.

Huonevaraukset: 020 055 055 tai
www.hotellimaailma.fi

Cumulus Mikkeli, Mikonkatu 9
Puh: (015) 20 511

CUMULUS
www.cumulus.fi

Pohjois-Karjalan opisto ja ammattiopisto

TEATTERI VÄKIVAHVA

Näyttelijäntyyön koulutus

elokuu 2011 - toukokuu 2012

www.vakivahva.net

näyttelijä-ohjaaja (FIA) Tiina Markkanen
tiina.markkanen@pkky.fi
p. 050 402 3201





ETELÄ-SAVON
Osuuspankki



MIKKELIN KAUPUNGIN MUSEOT: Talven näyttelyt



Mikkelin taidemuseo

12.11.2010–30.1.2011

- Esa Tuomiranta
– *Maalauksia 1999–2010*
- Tingatinga – *Afrikkalaisia tarinoita*

Päämajamuseo

- 13.3.1940 – *Ensimmäinen rauhan päivä*

E. Tuomiranta, Järistys, 2010. Yksityiskohta.



TAIDEMUSEO: Hallituskatu 8 E, puh. (015) 194 2424 • www.mikkeli.fi/museot

PÄÄMAJAMUSEO: Päämajankuja 1–3, puh. (015) 194 2427



MAJOITU MUKAVASTI MIKKELISSÄ

28.–30.1.2011

Alk. **77€** / vrk / 2 hh

Sis. aamiaisen ja hotellin saunavuoron sekä sisäänpääsyn Bar'n'Night Vaakunaan.

Hinta on alkaen-hinta S-etukortilla, muille hintaan lisätään 9€ / vrk. Mainitse varatessasi varaustunnus: BTYÖ110128 saadaksesi tarjotun erikoishinnan. Kiintiö on voimassa 16.1.2011 saakka tai niin kauan kuin huoneita riittää.

Varaukset ja tiedustelut:

Puh. 015 202 01 tai
vaakuna.mikkeli@sokoshotels.fi

SOKOS HOTEL
VAAKUNA | MIKKELI



Porrassalmenkatu 9,
50100 Mikkeli
www.sokoshotels.fi

VAAKUNA
BAR  NIGHT

Näyttämöpäivien lipulla
pääsylippujen hinnasta
pe 28.1. & la 29.1.

Liput
ovelta.

-50%
alennus.

Pe 28.1.
Scandinavian
HUNKS!



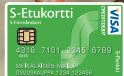
Porrassalmenkatu 9, Mikkeli
ke 22–04 {k-18}, pe 22–04 {k-18},
la 20–04 {k-22}

Näyttämöpäivien lipulla -10%

alennus laskun loppusummasta.

[Ei voi yhdistää muihin tarjouksiin. Etu ei koske alkoholituotteita.]

Voimassa Työväen Näyttämöpäivien ajan 28.–30.1.2011
Mikkelin Amarillossa, Buffassa, Fransmannissa & Rossossa.



VIREÄ MAAKUNNALLINEN
Suursavo

Amarillo
RESTAURANT • BAR

Porrassalmenkatu 16, Mikkelä
p. 015 206 2125

Pizza
Buffa

Maaherrankatu 13, Mikkelä
p. 015 206 2117

FRANSMANNI

Porrassalmenkatu 9, Mikkelä
p. 015 206 2621

ROSSO

Maaherrankatu 13, Mikkelä
p. 015 206 2120

voionmaan opisto

Lukuvuonna 2011-2012

- Elokuvanäyttelijälinja
- Elokuva- ja tv- sekä dokumenttilinja
- Toimittajalinjat
- Valokuvauslinja

Lue lisää www.sivuiltamme!



info@voionmaanopisto.com, 03 314 22 900

www.voionmaanopisto.com



Hotelli
Uusikuu

Valitse yleisön suosikki 2011!

Yleisöäänestyksen voittanut ryhmä saa haltuunsa Työväen Näyttämöpäivien kiertopalkinnon, komean antiikkituolin. Tällä hetkellä tuoli on Järvenpään Teatterin ja Ohkolan Teatterin yhteisomistuksessa.

35. Työväen Näyttämöpäivien paras esitys on: _____

Nimi: _____

Osoite: _____

Puhelin: _____

Sähköposti: _____

Leikkaa irti tämä lipuke ja äänestä omaa suosikkiesitystäsi. Kaikkien vastanneiden kesken arvotaan lippupaketti 36. Työväen Näyttämöpäiville 2012! Lipukkeita ja palautuslaatikoita löydät myös esityspaikoilta.

Anna palautetta!

Ikä: _____

Sain tiedon Työväen Näyttämöpäivistä:

Internet Lehdet Esite muu, mikä? _____

Risuja ja ruusuja:

Tämän lomakkeen voit palauttaa esityspaikoilla oleviin äänestyslaatikoihin. Kiitos palautteesta!

Kanta-asiakkaaksi liittyminen on maksutonta ja voit tehdä sen myös sähköpostilla. Lähetä tietosi osoitteeseen tnp@mikkelinteatteri.fi. Mainitse viestissä "liityn kanta-asiakkaaksi".

Liity kanta-asiakkaaksi!

Tarjoamme perinteiseen tapaan kanta-asiakkaillemme keskustelua herättävää kulttuuria edulliseen hintaan.

Kanta-asiakasetuna vuoden 2011 Näyttämöpäiville tarjoamme **kahden** euron alennuksen seuraaviin esityksiin (1 kpl/asiakas/esitys):

1. Teatteri Unda: Verirusut (pe klo 17.00, Naisvuoritalo)
2. Legioonateatteri: Kuningas Laukkajalka (la klo 10.00, Sotku)
3. Karhulan Työväennäyttämö: Tuulta päin (la klo 16.50, Suuri näyttämö)

Varaan lipun esitykseen:

- Verirusut (pe klo 17.00)
- Kuningas Laukkajalka (la klo 10.00)
- Tuulta päin (la klo 16.50)

Nimi: _____

Osoite: _____

Postinumero ja -toimipaikka: _____

Sähköposti: _____

Kyllä, liityn kanta-asiakkaaksi

Olen jo kanta-asiakas

Liimaa
tähän
posti-
merkki

Työväen Näyttämöpäivät
Savilahdenkatu 11
50100 Mikkeli
FINLAND

Yhteistyössä

Opetus- ja
kulttuuriministeriö

elämä yllättää
LÄNSI-SAVO



SOKOS  HOTEL

MIKKELI

VAAKUNA | MIKKELI

VIIMEINEN SIKARI

PÄÄROOLISSA
OIVA LOHTANDER
ENSI-ILTA 12.2.2011
OHJAUS PEKKA LAASONEN

 MIKKELIN
TEATTERI

www.mikkelinteatteri.fi (015) 411 0440

Port
Payé
Finlande
114749
Itella Oyj

ECONOMY